



HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES.

03-08-2020.

SÉPTIMO AÑO BÁSICO.



OA 3:

EXPLICAR QUE EN LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES LA FORMACIÓN DE ESTADOS ORGANIZADOS Y EL EJERCICIO DEL PODER ESTUVIERON MARCADOS POR LA CENTRALIZACIÓN DE LA ADMINISTRACIÓN, LA ORGANIZACIÓN EN TORNOS A CIUDADES, LA ESTRATIFICACIÓN SOCIAL, LA FORMACIÓN DE SISTEMAS RELIGIOSOS Y EL DESARROLLO DE TÉCNICAS DE CONTABILIDAD Y ESCRITURA.

La ciudad, centro de la civilización.

¿Qué importancia tuvieron las ciudades en los orígenes de las civilizaciones?

El inicio de la vida urbana y el origen de la civilización están estrechamente relacionados. Si bien existe evidencia de ciudades que existieron con anterioridad al surgimiento de las primeras civilizaciones (como Jericó en el 8000 a.C. o Catal Huyuk en el 6500 a.C., ambas en el Cercano Oriente), son las grandes ciudades surgidas con posterioridad, las que serían el centro desde que se desarrollaron y organizaron las civilizaciones antiguas.

Página 54 del texto del estudiante.

¿Qué sé?

¿Qué particularidad tiene una ciudad respecto de otros tipos de asentamientos?



A Zigurat de Ur, construido en honor al dios lunar Nannar.

Fue a partir del III milenio a.C. que se alzaron los primeros zigurats (templo piramidal) en Sumeria. A partir de entonces, estarán presentes en los centros de las ciudades mesopotámicas, siendo símbolos del poder político y religioso.



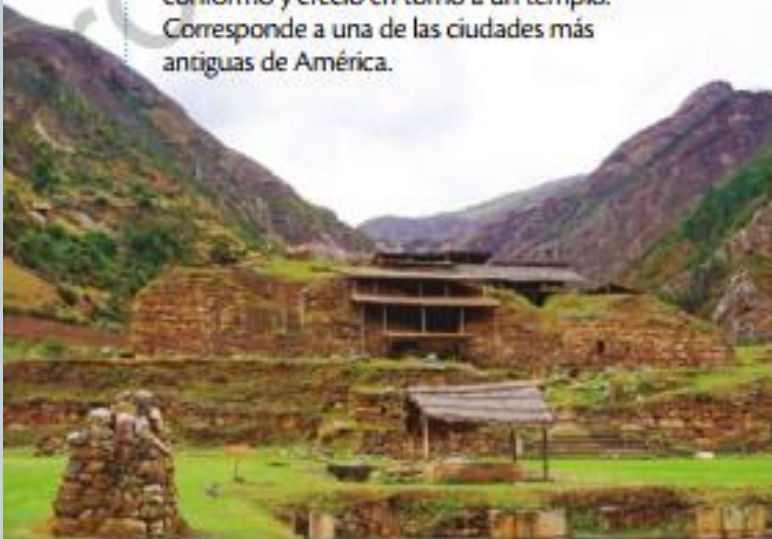
B Ruinas de la ciudad de Mohenjo-daro, India.

Fue habitada entre el 2600 y el 1800 a.C. Se destacó por su excelente planificación urbana, tenía calles pavimentadas y un conjunto de obras hidráulicas que permitieron a su población hacer uso de las aguas fluviales y de lluvia.

Actividad de la página. 55 del texto del estudiante.

E Ruinas Chavín de Huantar

Esta ciudad fue el centro administrativo y religioso de la cultura Chavín, construido y habitado entre los años 1200 y 300 a.C. Se conformó y creció en torno a un templo. Corresponde a una de las ciudades más antiguas de América.



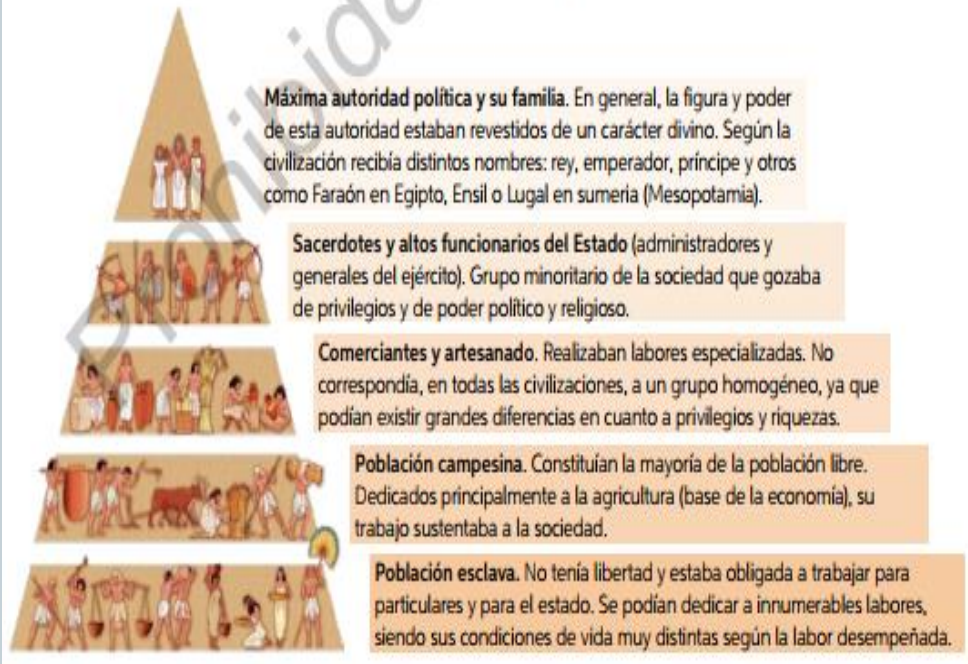
Realiza la actividad a partir de la información de estas páginas.

1. Crea un esquema que explique la importancia de las ciudades para el surgimiento de las primeras civilizaciones.
2. ¿Por qué la ciudad puede ser entendida como una consecuencia y a la vez una causa de múltiples procesos? Considera las fuentes escritas.
3. ¿Qué estructuras de las antiguas ciudades piensas que han llegado hasta el presente?, ¿qué importancia habrían tenido esas estructuras para esas sociedades?

Estratificación social y centralización política.

Desarrolla las actividades de las páginas 56 y 57 del texto del estudiante.

Representación del orden social en las antiguas civilizaciones



Realiza la actividad a partir de la información de estas páginas.

1. ¿Qué información aporta cada una de las fuentes sobre el tema tratado en estas páginas?
2. Según esta información, ¿qué consecuencias trajo la jerarquización social y la centralización del poder político en las sociedades que dieron lugar a las primeras civilizaciones?
3. A partir de la información de estas páginas, ¿cómo caracterizarías la sociedad de las primeras civilizaciones?

Los sistemas religiosos.

Desarrolla las actividades de las páginas 58 y 59 del texto del estudiante.



C Estandarte de Ur, Cara de la paz (2600 a.C.).

Caja de madera con inscripciones tipo mosaico, realizado en la ciudad Sumeria de Ur, Mesopotamia. En esta obra observa un desfile de distintos grupos sociales que llevan tributos ante un rey. Los reyes sumerios eran considerados intermediarios entre los dioses y las personas.



D Sarcófago minoico de Hagia Triada (1400 a.C.).

Las caras principales del sarcófago muestran escenas rituales. En la que aquí se aprecia es posible ver una procesión dedicada probablemente a un sacerdote o un difunto divinizado.

4 → **Contrasta la información con otras fuentes.**

- Lee las fuentes A y B, ¿qué ideas ayudan a entender lo representado en las fuentes visuales (C y D)?

Reflexiona y concluye.

¿Qué relación existía entre política y religión en las sociedades antiguas?

1 → **Identifica el formato y el origen de la fuente visual.**

- ¿A qué tipo de fuente visual corresponden las fuentes C y D?, ¿son primarias o secundarias? Por ejemplo, la fuente C es un tipo de mosaico y corresponde a una fuente primaria, pues se originó en el 2600 a.C., época que se estudia.

2 → **Describe la imagen.**

- ¿Qué elementos componen las imágenes? Considera objetos, flora, fauna, personajes y acciones. Por ejemplo, en la fuente C se observan una serie de personajes. Estos, están ordenados en distintos niveles. En el nivel superior se observan sentados, mientras beben y comen **a** y una figura que resalta sobre los demás **b**. En los otros niveles las personas caminan y llevan animales **c** y productos agrícolas **d**.

3 → **Extrae información de la fuente.**

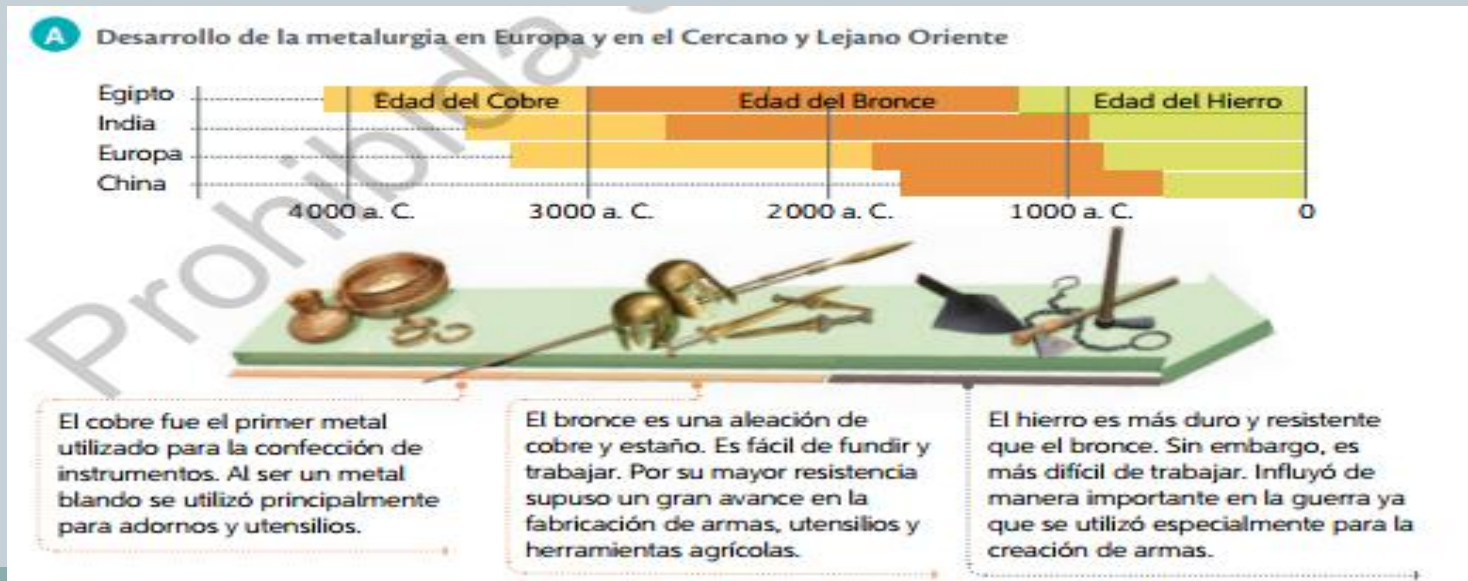
- ¿Qué información aportan las fuentes sobre el tema al que aluden? Por ejemplo, la fuente C muestra distintos grupos sociales (unos que trabajan y entregan tributos **c** y **d**, y otros que tienen privilegios **a** y **b**). Se desprende que la figura que destaca **b** es un rey con mayor poder que los demás. También se aprecia la importancia de la agricultura **d** y la ganadería **c**.

NUEVAS TÉCNICAS Y CONOCIMIENTOS.

Desarrolla las actividades de las páginas 60 y 61 del texto del estudiante.

Responde a partir de la información de estas páginas y tus conocimientos.

1. ¿Qué factores habrán hecho posible el desarrollo de nuevas creaciones al interior de las primeras civilizaciones?
2. ¿Cómo se desarrolló la metalurgia y la escritura?, ¿Qué importancia le atribuyes al surgimiento de ambas intervenciones?



¡BUEN TRABAJO!

QUÉDATE EN CASA...
LA ACTIVIDAD DEBE SER ENVIADA AL
SIGUIENTE CORREO ELECTRÓNICO:

yennymeik@hotmail.com

