

GUÍA DE APRENDIZAJE ESTRATEGIAS CONVERSACIONALES

1. INTRODUCCIÓN ¿QUÉ ES LA CONVERSACIÓN?

La conversación es una forma de interacción verbal puntual determinada por tres características pragmáticas: La simultaneidad, la inmediatez y la interdependencia; su realización presenta una disposición "dialógica" en torno a un locutor y receptor, estos son sujetos activos que se alternan en la conversación contando el uno con el otro en una relación de mutua interdependencia.



2. ESTRUCTURA

- **Apertura:** Inicia con el deseo de entablar un dialogo con el destinatario. Aquí se exponen los temas que se van a tratar en la conversación.
- **Cuerpo:** Es la parte central de la conversación donde por lo general se llega a el tema principal de esta.
- **Cierre:** Se finaliza por lo general con una despedida. en este punto ya se abran abarcado todos los temas de la conversación, y en el cual los participantes sacaron sus propias conclusiones.

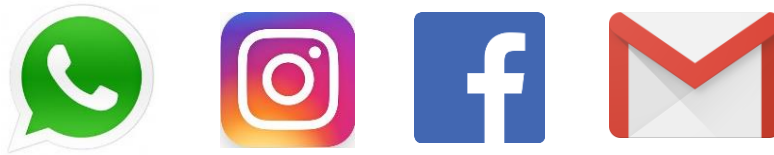


3. CLASES

- Conversación formal: Se rige por reglamento determinado teniendo en cuenta el contexto en el cual se realice (Espacio, Tiempo, Propósito).
- Conversación informal: Esta es la que se da en lo cotidiano, permite más libertad de expresión y la participación activa de todos.

4. CHAT

Es uno de los métodos de comunicación digital surgido con las nuevas tecnologías. Designa una conversación escrita realizada de manera instantánea o de alta formalidad mediante el uso de un software entre dos o más personas conectadas a la red, generalmente Internet.



5. ESTRATEGIAS.

Para lograr una buena conversación el emisor debe de tener en cuenta que además de llevar un orden correcto y de manejar la sintaxis y el sintagma de la conversación correctamente, también debe tener en cuenta el papel social del destinatario.

Tomar el turno de la palabra: Claro, además.../ Por supuesto, por eso.../ (demuestras que estás de acuerdo y das tu opinión)

Mantener el turno de palabra: Todos aquellos conectores que expresan causa, consecuencia o que introducen una aclaración o explicación y ayudan a proseguir con el argumento: "por eso", "por lo tanto", "de hecho".