



# LENGUA Y LITERATURA.

17-08-2020.

OCTAVO AÑO BÁSICO.



## OA8.

FORMULAR UNA INTERPRETACIÓN DE LOS TEXTOS LITERARIOS LEÍDOS O VISTOS, QUE SEA COHERENTE CON SU ANÁLISIS, CONSIDERANDO:

- SU EXPERIENCIA PERSONAL Y SUS CONOCIMIENTOS
- UN DILEMA PRESENTADO EN EL TEXTO Y SU POSTURA PERSONAL ACERCA DEL MISMO
- LA RELACIÓN DE LA OBRA CON LA VISIÓN DE MUNDO Y EL CONTEXTO HISTÓRICO EN EL QUE SE AMBIENTA Y/O EN EL QUE FUE CREADA

# Recuerda.

Las historias narradas se desarrollan en una **secuencia de acontecimientos**. En esta la acción avanza desde el inicio al desenlace.

- ❖ El **inicio** corresponde a la situación en que estás los personajes al comienzo, ubicados en un tiempo y lugar.
- ❖ El **desarrollo** corresponde al avance de la acción. La situación inicial se modifica a partir de uno o más **conflictos** que aparecen.
- ❖ El **desenlace** corresponde al final, cuando la situación ha cambiado producto de lo ocurrido.



# LA SANGRE EN EL JARDÍN.

Ramón Gómez de la Serna.



- Te presentamos una misteriosa situación. ¿Podrás resolverla?

**Páginas 64 y 65 del  
texto del  
estudiante.**



# ACTIVIDADES



- 1 ¿Qué te informa el cuento sobre el crimen?
- 2 ¿Por qué la fuente arrojaba agua muerta y sangrienta? Formula una hipótesis a partir de lo que dice el relato.
- 3 Observa la ilustración: ¿te aporta una nueva información?, ¿qué interpretación del crimen propone?
- 4 Imagina la historia completa en que el crimen quede explicado de acuerdo con la hipótesis que planteaste en la actividad 2. Escribe los acontecimientos principales y preséntala en un grupo de la forma que prefieras. Por ejemplo:
  - En un esquema tipo cadena de eventos.
  - En viñetas de una historieta.
  - En un esquema dibujado.
  - En una dramatización.
  - En un *collage*.
  - Otra forma que te sirva para expresar lo que imaginas.
- 5 Luego de compartir tu historia con un grupo, comenta con tus compañeros: ¿por qué una narración se puede interpretar de diferentes maneras?
- 6 En el mismo grupo, busquen una noticia sobre algún crimen que aparezca en un diario impreso o digital. Léanla completa y respondan las preguntas de la noticia:  
**¿Qué?    ¿Cómo?    ¿Cuándo?    ¿Quiénes?    ¿Dónde?    ¿Por qué?**
- 7 ¿Qué puedes hacer si una noticia no te entrega suficiente información o te deja dudas? Escribe tres pasos que darías.



# Enigma .



Un **enigma** es una realidad, un suceso o un comportamiento que no se alcanza a comprender, un misterio para el que no encontramos una explicación definitiva.

Reflexiona y comenta:

- ¿Te ha tocado enfrentar enigmas? ¿Cuáles?
- ¿Para qué puede ser útil leer cuentos que contengan enigmas y misterios?
- ¿Qué otras acciones podrías desarrollar con esa finalidad?

# Ahora evalúo mi trabajo.



Evalúa tu trabajo marcando **con una X** tu nivel de desempeño.

Aspecto a evaluar	EXCELENTE	REGULAR	DEBO MEJORAR
Dispuse del tiempo necesario para estudiar y realizar las tareas asignadas en este material de trabajo.			
Cuando tuve dudas, utilicé todo lo que estuvo a mi alcance para resolverlas (investigar en internet, ver videos, preguntar al profesor o profesora).			
Obtuve un aprendizaje del trabajo realizado en esta guía.			

Reflexiona sobre tu trabajo y responde brevemente las siguientes preguntas:

¿Cuál fue la actividad que más me costó realizar? ¿Por qué?	
¿Qué actividad fue fácil de realizar?	

# ¡BUEN TRABAJO!



**QUÉDATE EN CASA...**  
**LA ACTIVIDAD DEBE SER ENVIADA AL**  
**SIGUIENTE CORREO ELECTRÓNICO:**

[yennymeik@hotmail.com](mailto:yennymeik@hotmail.com)

