

TALLER COMPRENSIÓN LECTORA N°3

LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN. (Jornada Vespertina)

PROFESORA: Sra. Elisa Cea Olivares (elisacea@gmail.com)



NOMBRE:

CURSO: 1° y 2° medio

OBJETIVO PRIORITARIO 2: Comprender textos de carácter expositivo escritos, y valorarlos en cuanto medios de transmisión de información y de acceso al conocimiento

Lee atentamente los siguientes textos, luego contesta las preguntas (cada respuesta correcta vale un punto)

1. ¿En qué sección del periódico se privilegia **la opinión** por sobre la exposición de hechos?
- a) Cartelera de espectáculos
 - b) Noticias nacionales
 - c) Editorial
 - d) Obituario
 - e) Avisos clasificados

2.-¿A qué forma de diálogo corresponde el siguiente texto aparecido en la prensa?
“La actriz nos recibe en su casa con una gran sonrisa. Nos ofrece un café y la grabadora comienza a funcionar.

¿Qué característica tuya tiene el personaje que interpretarás en la obra?

Ella es muy distinta a mí, yo no soy tan luchadora, ni menos fanática.

¿Cómo es el personaje que desarrollas actualmente?

No...no tiene nada que ver con el anterior; éste es totalmente cómico.”

- a) Debate
- b) Discusión
- c) Conversación
- d) Entrevista
- e) monólogo

Lea el siguiente texto:

Frase en que se reúne lo fundamental del artículo. Con muy pocas palabras el periodista debe dejar en claro de qué se trata, mostrar la intención informativa y enganchar al lector. La calidad depende del nivel de atracción que pueda provocar en el receptor y de su poder de síntesis.

3. ¿A qué elemento del discurso periodístico se refiere esta definición?
- a) Una columna
 - b) Un titular
 - c) Un epígrafe
 - d) El cuerpo de la noticia
 - e) Al detalle de la noticia

Lea el siguiente texto:

DESTACADO ACTOR MUERE EN ACCIDENTE AUTOMOVILÍSTICO.

El querido y destacado actor de teatro y telenovelas, Pedro Riquelme Rodríguez, de 36 años de edad, falleció en la madrugada de hoy a consecuencia de las heridas recibidas por el impacto producido por el camión que colisionó el móvil del profesional. El suceso ocurrió cerca de las 01:30 de la madrugada cuando el actor se dirigía a su residencia, luego de haber terminado la función de teatro de la obra que se estrenaba en el Teatro Municipal de Santiago. En forma muy sorpresiva, según algunos testigos, el camión conducido por Carlos González, realizó una rápida maniobra de adelantamiento, estrellándose contra el auto del profesional, quien producto de las graves heridas, falleció mientras era conducido hacia un centro hospitalario.

4. ¿Qué forma discursiva predomina en el texto anterior?
- a) Descripción
 - b) Definición
 - c) Comentario
 - d) Narración
 - e) Caracterización

EJEMPLO DE TEXTO EXPOSITIVO: RECONOCER LAS CARACTERISTICAS DE LAS CARTAS AL DIRECTOR

Fin de trolebuses

Señor Director:

¿Cómo es posible que Valparaíso, ciudad que se jacta de ser "Patrimonio de la Humanidad", permita que uno de los sistemas de transporte más antiguos que existen en el país, el trolebús, desaparezca dejando un vacío histórico y turístico? La empresa Trolebuses de Chile, que a duras penas cubre una labor "casi social", manteniendo estas viejas máquinas en perfecto estado, debería ser rescatada por las autoridades para no quitarle a Valparaíso una parte de su historia.

SEBASTIÁN LÓPEZ MORALES

En: <http://diario.elmercurio.com/2007/05/13/editorial/>

5. ¿Cuál es el objetivo comunicacional de este tipo de texto?

- a) Expresar sentimientos hacia Valparaíso
- b) Informar sobre una situación problemática.
- c) Obtener una respuesta a una pregunta.
- d) Opinar sobre un suceso noticioso.
- e) contar una anécdota

6. ¿Con que intención comunicativa escribió el emisor esta carta?

- a) Para solicitar ayuda a las autoridades municipales.
- b) Para alabar los sistemas de transporte más antiguos del país.
- c) Para defender a Valparaíso como ciudad declarada “Patrimonio de la Humanidad”.
- d) Para expresar su rechazo a la desaparición del trolebús en Valparaíso.
- e) Para contar una historia sobre un patrimonio

7. El emisor piensa que el trolebús no debiera desaparecer porque:

- a) Tiene un valor histórico y turístico.
- b) Entrega un servicio a la sociedad.
- c) Sus máquinas realizan una labor cultural.
- d) Debería ser rescatado por las autoridades.
- e) No debería ser rescatado

8. ¿Qué aspectos formales o partes posee este texto?

- a) Encabezamiento, destinatario, exposición del tema, firma.
- b) Título, destinatario, cuerpo, nombre del emisor.
- c) Título, destinatario, desarrollo del tema, conclusión, nombre del emisor.
- d) Título, destinatario, nombre del emisor, fecha y sitio de publicación.
- e) Encabezamiento, exposición del tema