

## Guía de Aprendizaje Séptimo año Básico.

Semana del 15-06-2020



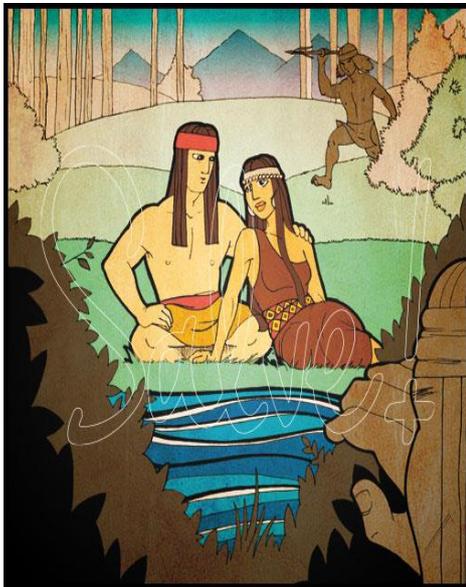
OA7: Formular una interpretación de los textos literarios, considerando:

- Su experiencia personal y sus conocimientos.
- Un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo.
- La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada.

I. Lee atentamente los dos textos literarios y realiza las actividades propuestas.

### TEXTO 1

### La Leyenda mapuche



“Hace muchos años, cuando en Chile la tierra de Arauco era habitada por pehuenches y mapuches, vivía una hermosa princesa mapuche llamada Hues, y un vigoroso príncipe pehuenche, cuyo nombre era Copih.

Copih y Hues se conocieron y enamoraron, pero sus tribus estaban enemistadas a muerte y para verse sólo podían encontrarse en lugares secretos de la selva. Sin embargo, un día los padres de ambos se enteraron y se enfurecieron... y no se quedaron de brazos cruzados.

Copiñiel, el jefe de los pehuenches y padre de Copih, y Nahuel, jefe mapuche y padre de Hues, se fueron cada uno por su lado hasta la laguna donde ambos enamorados se encontraban. El padre de Hues, cuando vió a su hija abrazándose con el pehuenche, arrojó su lanza contra Copih, le atravesó el corazón y el príncipe pehuenche se hundió en las aguas de la laguna. El jefe Copiñiel no se quedó atrás e hizo lo mismo con la princesa, que también desapareció en las aguas.

Ambas tribus lloraron sus muertes por mucho tiempo. Cuando pasó un año, los pehuenches y mapuches se reunieron en la laguna para recordarlos. Llegaron de noche y durmieron en la orilla. Al amanecer, vieron en el centro de la laguna un suceso inexplicable. Del fondo de las aguas surgían dos lanzas entrecruzadas. Una enredadera las enlazaba, y de ella colgaban dos grandes flores de forma alargada: una roja como la sangre y la otra blanca como la nieve.

Así, las tribus enemistadas comprendieron lo que sucedía. Se reconciliaron y decidieron llamar a la flor copihue, la unión de Copih y de Hues.”

. **El copihue** fue declarado “Flor Nacional de Chile” el 20 de septiembre de 1984

El copihue es una flor autóctona chilena, que florece desde el verano hasta finales del otoño. La planta puede alcanzar alturas superiores a los 10 metros. De tallos retorcidos, leñosos, flexibles pero resistentes. Las hojas son de formas ovales y muy duras, de tonos verde oscuro por fuera y más claras en su interior.

Perenne, trepadora y de hojas largas, da una flor con forma de campana, carnosa, con 6 pétalos (3 internos y 3 externos) y 6 estambres. Puede llegar a medir hasta 15 centímetros de largo y 10 de ancho en su parte inferior. Los colores de esta flor son variables. Van desde el blanco pasando por el marfil, el rosado suave y el rojo frambuesa, hasta el bordó claro.

Crece en bosques oscuros donde hay mucha humedad y demora alrededor de 10 años en florecer. Por su lentitud y por la continua depredación a que está sometida –por su comercialización ornamental y medicinal, ya que en la medicina popular la raíz del copihue se emplea contra enfermedades venéreas, gota y reumatismo–, fue declarada "especie protegida", por encontrarse en peligro de extinción.

<b>1. La hermosa princesa mapuche se llamaba:</b> a. Huescopi b. Hues c. Flor d. Copih	<b>2. Copih pertenecía a los :</b> a. Onas. b. Pehuenches c. Lafquenche. d. Mapuches
<b>3. El copihue se encuentra:</b> a. Aras de suelo. b. Enredados en matorrales o árboles. c. Sobre plantas espinosas. d. Como un pequeño arbusto.	<b>4. El copihue es:</b> a. Una flor autóctona de nuestro país. b. La flor típica de Argentina. c. La flor típica del norte de Chile. d. La flor típica del extremo sur de Chile.
<b>5. El copihue fue declarada flor nacional el:</b> a. 10 de mayo de 1965. b. 24 de diciembre de 1979. c. 08 de marzo de 1951. d. 20 de septiembre de 1984.	<b>6. Copih y Hues murieron en:</b> a. El rio b. El mar c. La laguna d. El bosque.

7. ¿De qué habla el relato anterior?


8. De acuerdo a su experiencia y conocimiento. ¿Por qué crees que hay especies en peligro de extinción?


9. ¿Cuál es su postura personal frente al tema presentado en la leyenda?


10. Realza un dibujo de lo leído.

**TEXTO 2****CHILENO**

De aquella época de mi vida ningún recuerdo se destaca tan nítidamente en mi memoria y con tantos relieves como el de aquel hombre que encontré en mis correrías por el mundo, mientras hacía mi aprendizaje de hombre.

Hace ya muchos años. Al terminar Febrero, había vuelto del campo donde trabajaba en la cosecha de la uva. Vivía en Mendoza. Como mis recursos dependían de mi trabajo, y este me faltaba, me dediqué a buscarlo. Con un chileno que volvía conmigo, recorrimos las obras en construcción, ofreciéndonos como peones. Pero nos rechazaban en todas partes. Por fin alguien nos dio la noticia de que un inglés andaba contratando gente para llevarla a Las Cuevas, en donde estaban levantando unos túneles. Fuimos. Mi compañero fue aceptado enseguida. Yo, en ese entonces, era un muchacho de diecisiete años, alto esmirriado, y con aspecto de débil, lo cual no agradó mucho al inglés. Me miró de arriba abajo y me preguntó:

¿ Ud. es bueno para trabajar?

Sí, les respondí. Soy chileno.

¿Chileno? Aceptado.

El chileno tiene, especialmente entre la gente de trabajo, fama de trabajador sufrido y esforzado y yo usaba esta nacionalidad en esos casos. Además, mi continuo trato con ellos y mi descendencia de esa raza me daban el tono de voz y las maneras de tal.

Así fue como una mañana, embarcados en un vagón de tren de carga, hacinados como animales, partimos de Mendoza en dirección a la cordillera. Éramos, entre todos, como unos treinta hombres, si es que yo podía considerarme como tal, lo cual no dejaba de ser una pretensión.

11. ¿Qué opinas del texto que acabas de leer?


12. Completa el cuadro siguiente.

Un dilema presentado en el texto.	
Postura personal frente al dilema.	

**QUÉDATE EN CASA...**

**¡BUEN TRABAJO!**

**DEBE SER ENVIADO AL SIGUIENTE CORREO ELECTRÓNICO:**

[yennymeik@hotmail.com](mailto:yennymeik@hotmail.com)